

Frida Kahlo e Diego Rivera

Centro Culturale San Gaetano

Padova sarà l'unica tappa italiana di uno storico tour mondiale

Il nucleo fondamentale delle opere giunge dalla celeberrima collezione statunitense di Jacques e Natasha Gelman, nella loro collezione contavano sul meglio dell'arte contemporanea europea, da Balthus, a Chagall, Giacometti, Matisse, Picasso, al giovane Bacon, ebbero un rapporto particolarmente intenso con i due artisti messicani, dai quali si fecero anche ritrarre. Così nella loro collezione entrarono le diverse fondamentali opere di Frida, tra le quali i suoi più celebri autoritratti, e di Diego, presenti in mostra.

È una esposizione corale, quella che viene proposta al San Gaetano.

Accanto alla grande pittura (ben 23 le opere di Frida Kahlo e 9 quelle di Diego Rivera), ad essere proposta, e non a caso, è anche la fotografia. Karl Wilhem Kahlo, ebreo tedesco emigrato in Messico, era un abile fotografo d'architettura. Frida, giovanissima, lo accompagnava nelle sue campagne in giro per il Messico e questa collaborazione influenzò molto la sua arte, a partire dalla "consuetudine con la oggettività ed anche la crudezza di chi maneggia una macchina fotografica" fino alla rigorosa costruzione dell'immagine e al minuzioso gusto per il dettaglio", scrive Dario Dalla Lana. Frida, così come, in modo più limitato Diego, attrasse l'attenzione dei migliori fotografi internazionali del suo tempo. In mostra ritratti realizzati da Héctor Garcia, Manuel Álvarez Bravo, Gisèle Freund, Martin Munkacsy, Nickolas Muray, Lucienne Bloch, Edward Weston. Una sezione, coloratissima, è infine riservata ai costumi messicani, i cui colori si riverberano nelle opere di lei e nelle opere, dai murales agli oli su tela, di lui.



VENERDI' 31 MARZO

1° Gruppo ore 17.30

2° Gruppo ore 17.45

3° Gruppo ore 18.00

VISITA GUIDATA con radioaudio (cuffiette) della durata di circa ore 1,15 in gruppi max 25 persone **€ 21**

Ragazzi 6-17 anni € 17 portatore handicap € 18 con accompagnatore gratuito

Si prega arrivare con almeno 15 minuti di anticipo

PRENOTAZIONI: inviando una mail a cral.euganea.ext@aulss6.veneto.it con generalità dei partecipanti, un cellulare di riferimento e scelta del gruppo.

Ad avvenuta iscrizione procedere al bonifico a:

IBAN: IT80R0306912123100000011239 causale Frida Kahlo dandone comunicazione al al Cral

ATTENZIONE: NON è previsto il rimborso del biglietto per la mancata partecipazione